

## UITBREIDING TELEFOONCENTRALE

Toen mij, naar aanleiding van de uitbreiding van onze telefooncentrale, waaraan de P.T.T. thans werkzaam is, het verzoek werd gedaan iets over onze telefontdienst te vertellen, moest ik onwillekeurig denken aan de tirannieke invloed, die van dit voortbrengsel van de moderne techniek uitgaat en aan welk medium wij eigenlijk willeloos zijn overgeleverd.

Ik weet niet of er wel een kouder, gevoellozer en onpersoonlijker dictator bestaat dan een telefoon. Hij heeft slechts zijn irriterende stem te laten horen en wij haasten ons aan zijn oproep, zonder uitstel, gehoor te geven. Neen, op gevaar af dat uw kostelijke maai koud zal worden, geeft u aan zijn bevelen om op te staan gehoor. Of u stond juist onder de douche, heerlijk ingezeept en er was niemand van de huisgenoten thuis om de telefoon aan te nemen. Wat deed u? Niet en maakt rende u naar de kweigeest, die u op dat moment wel uit het raam had willen snijden. Zo zou ik u nog tientallen gevallen kunnen noemen (u weet er zelf waarschijnlijk wel meer), die de onaanname zijde van het bezit van een telefoon kunnen belichten. Een mens-dictator zou men na een proces kunnen ophangen, een telefoon doet men dit na een gesprek, doch deze blijft dan leven.

De goede zijde van het bezit van een telefoon? Stel u voor, dat wij het gebruik van een telefoon nog niet kenden. Ach, we zouden niet beter weten. Bij Van der Heem zou de interne postdienst en de Postkamer overbelast zijn, maar op de kantoren zou een niet voor te stellen rust heersen. Hiertegenover staan natuurlijk de

van deze nummers vrijkomt. Wees daarom dame en heer in het telefoonverkeer!

Dat op de kantoren en werkplaatsen bij elkaar meer toestellen in gebruik zijn dan strikt nodig is voor 300 (straks 400) aansluitingen, vindt zijn oorzak in de omstandigheid dat op vele plaatsen wel de behoefte bestaat aan meer dan één toestel, maar dat de frequentie niet van die aard is dat alle toestellen moeten zijn aangesloten op een eigen nummer. In die gevallen wordt er gebruik gemaakt van een zogenaamde tweelingschakeling en sedert kort ook van een drielingschakeling. Verder wordt gebruik gemaakt (alleen op de kantoren) van serietoestellen; dit zijn toestellen die, naast de normale mogelijkheid om te kunnen bellen naar elk willekeurig intern en extern nummer, ook de mogelijkheid bieden door het simpel indrukken van een toets direct onderling contact met de op één lijn gekoppelde serietoestellen tot stand te brengen.

Voor hen, die daarvoor belangstelling hebben, volgen hiervoor de verschildende bedragen die voor plaatsing en huur moeten worden betaald.

Enkelvoudig toestel — plaatsens f 10,—  
huur f 0,90 per maand.  
Groen toestel (drielingsschakeling) —  
plaatsens f 15,—, huur f 2,— per maand.  
Serietoestel — plaatsens f 20,—, huur  
f 3,— per maand.

Het mooie en zo duur lijkende grijs-groene toestel is een nieuwe uitgaave van de P.T.T. om te worden gebruikt op die plaatsen waar anders een serietoestel moest worden geplaatst, maar waar niet de volle capaciteit van een dergelijk toestel wordt verlangd. Er is bij voorbeeld behoefte aan slechts drie aansluitingen, maar er is geen behoefte aan onderling contact. In die gevallen is er dus voor de abonnee een goed-

Vervolg pag. 4 kolom 3

## Daedt geen praet

Dit opschrift is een oud-Hollandse spreuk. De bedoeling ervan is nogal duidelijk: wil niet teveel over iets praten maar liever er iets aan doen.

Onwillekeurig werd ik hiervan herinnerd, toen ik in de kroontwee berichten las uit de diplomatieke wereld. Nu zult u zeggen: je bent daar anders wel midden in de praathoeke. Diplomaten doen vrijwel niet anders dan redeneringen en besprekingen houden. Toch is dat in de diplomatieke wereld meestal wel de daad, als tenminste dat gepraet tot reëel resultaat leidt. Maar de beide berichten in de kraant der laatste dagen waren toch uitgesproken daden op diplomatiek gebied, benoemingen door twee regeringen van personen, die bij andere steden hun land moeten vertegenwoordigen. Italië besloot tot benoeming van enige vrouwelijke diplomaten. Sinds twintig jaar is men in dat land zover, dat de dames in staatszaken ook een stem hebben gekregen. Als je dan pas zo kort over deze emancipatie praet, zijn zo vlug daarna dergelijke benoemingen op hoge posten wel een daad.

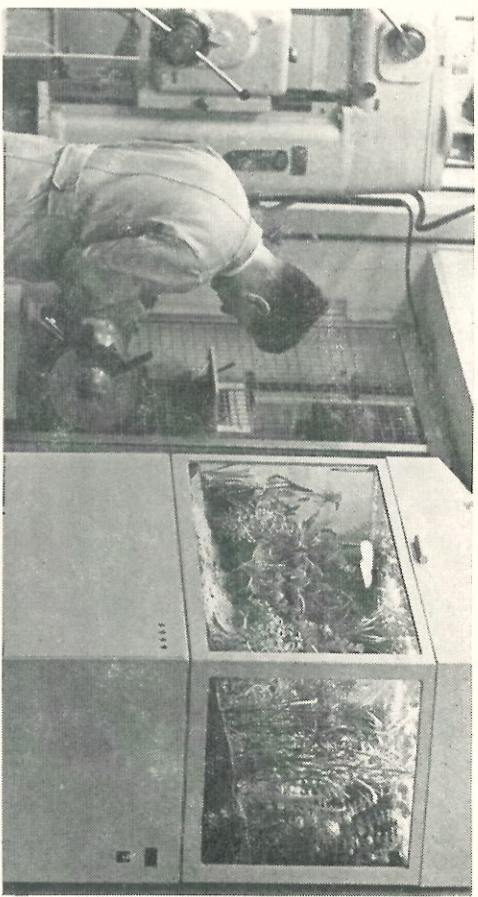
De andere mogelijkheid zijn de Verenigde Staten van Noord-Amerika, waar president Kennedy in Italië en in Israël als Amerikaanse gezanten megers heeft benoemd. Dus ook daar: geen langer gepraet over rassengelijkheid in rechten naast plichten, maar een onduidelijk daad als demonstratie ervan.

Het valt je op, ook op andere terreinen van onze menselijke samenleving, hoe nu lang heen en weer gepraet over een of ander onderwerp ten slotte het doen, de daad als een bevrijdend gevoel wordt ervaren. Er is eindelijk dan wat gebeurd.

Anderszins kun je het ook hebben, dat je bij veel mooi gepraet over schone dingen gaat denken: ik wilde veel, dat die man nu ook zo mooi deed als hij redeneert. Ik heb heden gekend — en u kent ze ook — die boeiend en verwarmend kunnen spreken over menselijke verhoudingen en sociaal begrip voor elkaar. Maar als je ze onder hun medemensens bezig ziet, denk je meerminder: wees nu eens zelf wat je anderen voorpraet. Ze kunnen dan soms zo bezig zijn, zo anderen naar zich toe redeneren. En wees die ander, als hij niet belijft op dezelfde wijze „sociaal“ te zijn.

Dan zou je ook graag bij zulke praatlieden wat meer daad zien als bewijzen van hun woorden. En bedrijfsaardigheid vooral verwacht daden, niet alleen gepraet, zij 't wel goed overwogen daden.

Scheurer Sr.



## ZELFGEBOUWD AQUARIUM

Tenmiddelen van machines en werkbanken trekt een klein, rustiek beeld de aandacht op de Mechanische Afdeling T.C. te Den Haag; sinds kort heeft deze afdeling een aquarium. De werknemers kijken er nog met een zeker gevoel van trots naar, omdat zij aan het tot stand komen ervan zelf hebben meegewerkt.

Het begin was dat de heer A. A. J. Teunissen, baas van deze afdeling, Veremingskruismeester van de Nederlandse Bond van aquariumliefhebbers werd. Zijn chef, de heer M. C. Overduin, kwam toen met de suggestie de hofberij van de heer Teunissen ook tot zijn werkplaats uit te breiden. Collega's (de heren R. M. R. Taylor, C. J. Brand, L. A. Smeuwaegen, J. Dijk en P. M. Zuyderwijk) werden ook inges enthousiast en met afvalmateriaal ging men in de pauze aan het werk. De ervaring en kennis van de heer Teunissen kwam daarbij goed van pas. Het aquarium kreeg een inhoud van 250 liter en werd geheel afgedekt om de schadelijke invloed van eventuele dampen tegen te gaan.

Toen de inhoud. De heer Teunissen bracht uit eigen voorraad wat vissen en planten mee, andere aquariumbezitters stonden ook wat af en het ontbrekende werd gekocht van een op de afdeling gehouden geldinzameling. Zo

ontstond een verzameling van maanvissen, purperkoppen, moenkhausia, platy's, guppen en barbuss tittey, namen die alleen kenners iets zullen zeggen.

De inrichting was natuurlijk het werk van de vakman. Het zal velen vreemd in de oren klinken dat er vak-kennis vereist is voor het goed inrichten van een aquarium. Toch is dit het geval. En dat niet alleen om een aardig geheel te krijgen, maar ook om ervoor te zorgen dat er een biologisch evenwicht tussen planten en vissen aanwezig is. Dit heeft onder andere tot gevolg dat het aquarium niet vervuilt. Dan moet er een open zwemruimte zijn, maar ook wat dicht begroeide hoeken voor een bepaald soort vissen dat zich graag een poosje verschuilt. Door een goede keus uit de verschillende plantensoorten te doen: klein, groot, grof, fijn, licht, donker is men in staat hiervan een sterfelijk geheel te maken.

Wij kunnen u vertellen dat de heren hierin goed zijn geslaagd, niet het minst natuurlijk door de steun van de heer Teunissen, die, wat ons verwonderde, pas twee jaar geleden dit als zijn hobby koos, en, zoals hij zelf zegt, een van de mooiste hobby's vindt, waaraan hij nu ook op de vrije zaterdag nog meer aandacht kan besteden.

H.T.M. gebruik willen maken: Vertrek 20.30 van Hollands Spoor, en te 22.00 van de Saturnusstraat.

## KRO.TV.-CONCERT

Voor de Te achtteenvolgende maal zal — om precies te zijn op zondagavond 5 maart a.s., 9 uur — het Amsterdams Kunstzaand Orkest een concert geven bestaande uit een vertal operatragmenten van betaannde componisten.

- *Aria „Largo al factotum della città“*  
uit „De barber van Sevilla“  
G. A. Rossini
- *Aria „Eri tu“*  
uit „Un ballo in Maschera“  
G. Verdi
- *Suite „L'Arlesienne“*  
G. Bizet

De bas Leo Keteelaars verleent solistische medewerking. De dirigent is als vanouds Anton Kersjans. Diegenen die van de diensten van de

## Geslaagd voor:

het diploma Moderne Bedrijfsadministratie: N. van der Toorn, Mechanische Boekhouding; het diploma Boekhouden: J. Jongen-otter, Mechanische Boekhouding; het examen „Duitsland-specialisatie“ Oberstufe-Deutsch van het Goethe-Instituut: H. E. van 't Oever, T.C.A.



Woensdag 1 maart is het 12½ jaar geleden dat de heer R. Jansen zijn eerste verteldag bij Van der Heem beleefde. Hij is nu werkzaam op het Productiebureau te Utrecht.

De redactie feliciteert hem hierbij.